



Повесть о земле Рязанской

Рязань - Константиново - Зарайск

3 дня/2 ночи: ж/д+автобус 30 марта, 10 мая, 13 июля 2019 г.

0 день Отправление из Санкт-Петербурга накануне даты тура на поезде в Москву ~ 22:00.

1 день Встреча с группой в Москве. Сбор группы с 07:45 в вестибюле станции метро Котельники, у первого вагона из центра под табличкой с названием тура.

Выезд из Москвы в Рязань в 08:00.

Рязань — один из древнейших городов центральной России. Рязанью изначально именовался город, расположенный в 50-ти километрах от современной Рязани, но он был полностью уничтожен монголо-татарами в XIII веке. Город на месте современной Рязани был основан в 1095 году и именовался как город Переяславль (в Рязань был переименован лишь при Екатерине II), а бывшую разорённую столицу княжества стали именовать Старой Рязанью.

Рязанью также называлась и вся окрестная земля. А ведь когда-то она своим богатством и могуществом, спорила с Москвой. Много от красоты и величия прошлого удалось сохранить и до наших дней.

Убедимся в этом, совершив экскурсию по городу : Кремль ; Соборная площадь с памятником Олегу Рязанскому; Гостиный двор; здание Дворянского собрания Рязанской губернии ; памятники Евпатию Коловрату; великому поэту Сергею Есенину и др.

Погуляем по территории центрального парка . В Нижнем саду парка находится скульптурная композиция "Грибы с глазами", в Верхнем - памятник самому известному уроженцу Рязанской губернии - Сергею Есенину. Конечно, сделаем фото на память о пребывании в Рязани!

Несомненно, жемчужиной города является Рязанский кремль — историческое, древнейшее ядро Рязани. С земляных валов кремля открываются потрясающие виды на город и необозримые заречные дали. За свою историю кремль неоднократно перестраивался и с течением времени здесь сложился целый комплекс замечательных памятников древнерусской культуры и архитектуры . Погуляем по территории кремля , полюбуемся величественным Успенский Собором, построенным по проекту русского зодчего Я.Бухвостова в XVII веке.

Высота собора 72 м и он является доминантой всего архитектурного комплекса кремля. Ознакомимся с другими объектами Кремля - Певческим корпусом Владычного двора, Гостиницей Черни, двуглавой церковью Святого Духа и др.

Далее посетим **Дворец Олега** - самое большое гражданское здание на территории кремля. Ранее здесь находился княжеский двор, затем бывшие жилые палаты рязанских архиереев, теперь- музей. Ознакомимся с исторической экспозицией музея, в которой собраны уникальные ювелирные изделия безымянных рязанских мастеров, шедевры декоративно-прикладного искусства, иконы древнего письма. Многие экспонаты найдены в городище Старая Рязань. Узнаем об истории Рязани и о личности князя Олега Рязанского, его роли в становлении Рязанского княжества. Диорама «Героическая оборона Старой Рязани от монголо-татарских войск в 1237 году» воссоздаст историю о великом подвиге рязанцев .

Возвратимся по Соборному парку, где на небольшом участке расположены архитектурные и мемориальные объекты: памятник Сергею Есенину , Храм Спаса-на-Яру (XVII в.), Ильинский собор , часовня 900-летия Рязани. После экскурсии отправимся на обед в кафе города.

Далее отправимся «В страну берёзового ситца» - на родину великого поэта С.А.Есенина в село Константиново (43 км от Рязани). Немало уголков в России, где ощущаешь присутствие настоящей русской души. Одним из таких является село Константиново — родина выдающегося русского поэта Сергея Есенина. Небольшое село расположилось на высоком правом берегу Оки и протянулось вдоль реки почти на три километра. Природа в этом месте удивительно красива в любое время года. Отсюда открывается необъятный простор заливных лугов, у горизонта просматриваются леса Мещёры. Экскурсии в Константиново из Москвы.

Посетим отчий дом поэта, экспозиция которого перенесёт нас в мир 20-х годов XX века. Интерьер полностью отвечает традициям той эпохи. Вокруг дома раскинулась крестьянская усадьба Есениных. На её территории установлен памятник великому поэту.

В имени Л.И. Кашиной, где неоднократно гостил поэт и где нам предстоит побывать, сейчас Музей поэмы С.А. Есенина «Анна Снегина. Хозяйка усадьбы Лидия Кашина — прототип Анны Снегиной. Это довольно редкий случай в мировой культуре, когда предметом музейной экспозиции является литературный персонаж.

Прогуляемся вдоль крутого обрыва берега у реки Оки, увидим Константиновскую земскую школу, где учился маленький Серёжа, на главной площади полюбуемся Церковью Казанской иконы Божией Матери, в которой венчались родители Есенина, а позже был крещён и будущий поэт.

Никого не оставит равнодушной живописная природа села и его окрестностей, вдохновлявшая Есенина, Цветаеву и Поленова. Попадая в Константиново понимаешь , что здесь не мог не родиться ПОЭТ.

После окончания экскурсионного обслуживания возвращаемся в г. Рязань и размещаемся в отеле "Рязань" (резервный отель " Озёры" г.Озёры Московской области)



По желанию ужин за дополнительную плату (350 руб./чел).

Свободное время.

Ночь в отеле

2 день Завтрак в ресторане гостиницы, освобождение номеров.
Выезд в Зарайск .

Зарайск – один из древнейших русских городов, имеющий славную почти 900-летнюю историю. Этот маленький провинциальный городок не оставит никого равнодушным, есть в нём какая-то особая прелесть: все побывавшие в нём тают от умиления как мороженое на солнце...

Главной достопримечательностью города является жемчужина средневекового зодчества, памятник оборонного искусства XVI века - Зарайский кремль. В ходе экскурсии по территории кремля познакомимся с историей Зарайска, услышим легенды о названии города, полюбуемся архитектурой кремля - башнями, стенами, храмами и памятниками, находящимися на его территории. В архитектурный ансамбль Зарайского кремля входят два главных храма - Иоанно-Предтеченский и Никольский собор. В одном из соборов хранится древняя святыня - чудотворная икона Николая Зарайского, куда обязательно зайдём и услышим историю обретения этой иконы.

Здесь же, на территории кремля находится Зарайский краеведческий музей, чьи художественные, архивные и археологические коллекции сделают честь столичному музею. Самая крупная коллекция музея — археологическая, ведь на территории города обнаружена самая древняя на территории Подмосковья стоянка первобытного человека (20 тыс. лет до н.э). В музее собрана богатейшая коллекция предметов декоративно-прикладного искусства из усадеб, ранее находящихся на территории Зарайского и Озёрского района (в частности и из усадьбы Сенницы).
Экскурсия в Зарайск из Москвы. Краткая обзорная экскурсия по Зарайску познакомит нас с провинциальной архитектурой старой части города: водонапорной башней, торговыми рядами, Благовещенской церковью и др. На улицах увидим купеческие особняки постройки XVIII-XIX вв., многие из которых до сих пор служат людям (дом поэта Мачтета , музей – мастерская А.С. Голубкиной, здание Земства, дом Бахрушиных).

Обед в кафе города.

После обеда посещение музея Анны Семёновны Голубкиной – уроженки г. Зарайска , знаменитого скульптора Серебряного века , ученицы Огюста Родена. Познакомимся с творчеством А.С.Голубкиной (многие её работы находятся в Третьяковской галерее, в Русском музее и др.), узнаем о её личности и о том, что служило источником вдохновения.

При сухой погоде с апреля по октябрь посещение музея А.С. Голубкиной заменяется на посещение усадьбы Даровое , где провёл детство Ф.М.Достоевский .

Завершение экскурсионного обслуживания, возвращение в Москву к ближайшей удобной станции метро.

Отправление ночным поездом в Санкт-Петербург.

3 день Утром прибытие в Санкт-Петербург на Московский вокзал.

Стоимость тура: 6 900 руб.

В стоимость входит:

- проживание в гостинице «Озёры»;
- питание: завтраки 1 и обеды 2;
- сопровождение русскоговорящего гида;
- экскурсии согласно программе (включая билеты в музеи)

Дополнительно оплачивается:

- ж/д билет СПб-Москва-СПб;
- доплата за одноместное размещение в отелях – под запрос от 700руб.

Примечание:

Компания оставляет за собой право вносить изменения в экскурсионную программу в зависимости от объективных обстоятельств с сохранением объема и качества предоставляемых услуг. Возможно изменение последовательности проведения экскурсий и замена некоторых экскурсий на равноценные по причинам: ухудшения погодных условий; сокращения продолжительности светового дня в осенне-весенний и зимний периоды и т.п.