



## **Гении дела и творцы истории (из жизни подмосковного купечества)**

**Серпухов - Зарайск - Коломна**

**3 дня/2 ночи: ж/д+автобус с 08 марта по 10 марта, с 10 мая по 12 мая 2019 г.**

0 день Отправление из Санкт-Петербурга накануне даты тура на поезде в Москву ~ 22:00.

1 день Встреча с группой в Москве на Ленинградском вокзале.

**Серпухов** — древний город с богатой многовековой историей. В **обзорной экскурсии** по городу мы с вами увидим три главных объекта для посещения:

Введенский Владычный монастырь — самый древний на серпуховской земле. Основан митрополитом Алексием ещё в 1360-ом году. Главные святыни монастыря это — надгробие преподобного Варлаама, иконы «Неупиваемая Чаша» и «Введение Богородицы во храм». Также при монастыре живут павлины, которые являются символами города.

Высоцкий монастырь входит в число обителей, основанных самим Преподобным Сергием Радонежским в 1373 году. Монастырь имеет богатую историю, в древности зачастую использовался как крепость. На сегодняшний день в Высоцком монастыре собрано немало святынь, среди которых главное место занимает чудотворный образ Божией матери «Неупиваемая чаша».

Соборная гора. Вокруг этого места столетиями формировался древний Серпухов. Совершая прогулку, вы увидите древнейший храм города — собор Троицы Живоначальной и фрагменты белокаменного Серпуховского кремля XVI века. С Соборной горы открывается прекрасный панорамный вид на город. Обед в кафе города. После обеда отправимся в Серпуховский историко-художественный музей, который берет своё начало с особняка, принадлежавшего текстильным фабрикантам купцам первой гильдии Мараевым. В 1896 г. по проекту известного московского архитектора Романа Ивановича Клейна было возведено парадное крыло дома Мараевых в Серпухове. В том же году Анна Васильевна Мараева приобретает художественную коллекцию московского коллекционера Ю. В. Мерлина.

**Серпуховский историко-художественный музей** занимает видное место среди региональных музеев России, во многом благодаря богатству художественной коллекции, в которой содержится целый ряд первоклассных, а в некоторых случаях и уникальных работ, дающих достаточно полное представление о различных этапах развития отечественного искусства и основных западноевропейских художественных школ. В современной экспозиции русского искусства представлены полотна Г.И. Семирадского, А.А. Харламова, К.Е. и В.Е. Маковских, Н.А. Ярошенко, И.К. Айвазовского, А.К. Саврасова, И.И. Шишкина, И.И. Левитана, В.Д. Поленова, В.В. Верещагина, В.М. Васнецова. Предметом особой гордости музея является собрание живописи и графики русских художников-авангардистов начала XX в. — Д. Бурлюка, Р.Р. Фалька, И.И. Машкова, Н.С. Гончаровой, коллекция ранних скульптур С.Т. Коненкова. В разделе западноевропейского искусства представлена живопись фламандской, голландской, итальянской, французской и других школ XVI-XIX вв. Не менее значимы в культурном и историческом плане собираемые в музейных фондах и экспонируемые культовые реликвии, иконы, мебель, скульптура, графические работы, предметы декоративно-прикладного и гончарного искусства, образцы тканей, редкие книги и документы.

И напоследок **театрализованная экскурсия "Ожившие картины"**, во время которой зрители отправятся в путешествие во времени... Но это - сюрприз.

Трансфер в г. Озёры, небольшой городок на берегу Оки, где предстоит переправа через понтонный мост. Размещение в гостинице «Озёры». Свободное время. Ночь в отеле.

2 день Завтрак. **Зарайск** — один из древнейших русских городов, первостепенный город Рязанской губернии.

В начале дня нас ждет **Зарайский историко-художественный музей** один из крупнейших музеев юго-востока Подмосковья. В собрание музея входят коллекции живописи, скульптуры, графики, прикладного и декоративного искусства России, Западной Европы, Японии и Китая. Русская живопись XVIII - нач. XX вв. представлена работами И.Е. Репина, Л. Бакста. Живопись и графика советского периода представлены работами Ф.Д. Константинова, М.Г. Абакумова, В.С. Пименова. Среди произведений западноевропейской живописи имена художников А. Молинари, И. Барду. Декоративно-прикладное искусство включает образцы русской и западноевропейской мебели XVII - нач. XX вв., образцы русского и



западноевропейского, китайского и японского фарфора, стекла и бронзы. В коллекцию тканей включены образцы народной вышивки, кружева, ткачества, предметов крестьянской одежды Рязанской губернии, городского костюма к. XIX - нач. XX вв. А после экскурсии поучаствуем в **игровой программе "Во что играли на Руси"**. Обед в кафе "Старый город", где нам предстоит погрузиться в атмосферу старины и отведать исконно русские блюда. Главной достопримечательностью города является жемчужина средневекового зодчества, памятник оборонного искусства XVI века - **Зарайский кремль**. В ходе экскурсии по территории Кремля познакомимся с историей Зарайска, услышим легенды о названии города, полюбуемся архитектурой Кремля - башнями, стенами, храмами и памятниками, находящимися на его территории. В архитектурный ансамбль Зарайского кремля входят два главных храма - Иоанно-Предтеченский и Никольский собор. В одном из соборов хранится древняя святыня - чудотворная икона Николая Зарайского, куда обязательно зайдём и услышим историю обретения этой иконы.

Далее отправимся в зарайское сельцо **Даровое**, принадлежавшее в 1831-1929 гг. Достоевским и их родственниками Ивановым, - место, связанное с детскими годами великого русского писателя Федора Михайловича Достоевского. Это некий центр в биографии и творчестве писателя, поистине «колыбель творчества». В Даровом Федор Достоевский провел свои детские годы, познакомился с русской природой, бытом загородной усадьбы, жизнью крестьян. Детские впечатления впоследствии нашли свое отражение в его произведениях. Сегодня усадьба Даровое находится в структуре Государственного историко-архитектурного, художественного и археологического музея «Зарайский Кремль» как объект федерального значения.

Трансфер в г. Озёры, небольшой городок на берегу Оки, где предстоит переправа через понтонный мост. Размещение в гостинице «Озёры». Свободное время. Ночь в отеле.

3 день

Завтрак. После завтрака заезд в фирменный магазин фабрики «Озёрский сувенир». Наверняка многим понравились конфеты из серии «Ореховичи», «Фруктовичи» и вкуснейший шоколад. В магазине представлен полный ассортимент, здесь можно приобрести любимые сладости по ценам производителя. Трудно удержаться и не выпить здесь же чашечку ароматного кофе.

Трансфер в **Коломну** - город, достойный занять почётное место среди прочих городов «Золотого кольца», может быть, это скоро и произойдёт. До некоторого времени город был закрытым из-за оборонных предприятий, но сейчас мы полюбуемся Коломной во всей её красе.

**Кремль в Коломне** - второй по размерам после московского и в 2013 году по результатам народного голосования был признан «Символом России». Осмотрим стены и башни древнего Кремля, его территории. В ходе экскурсии услышим легенду и узнаем, почему одна из башен называется «Маринкиной». Почти все основные достопримечательности Коломны находятся на территории Кремля: Соборная площадь, Кафедральный Собор, Успенский Брусенский женский монастырь, Успенская Шатровая колокольня (XVII в.), Ново-Голутвин Свято-Троицкий женский монастырь, Пятницкие ворота и другие исторические памятники, которые предстоит увидеть. Конечно же, у вас будет время для посещения сувенирных лавочек и фото на память о пребывании в Коломне.

Для желающих ощутить «вкус купечества», совершим экскурсию по коломенскому Посаду, посвященную купцам и богатым мещанам Коломны, чей вклад в развитие города был значителен и сохранился до наших дней.

**Экскурсия в коломенский краеведческий музей**, где перед нами предстанет вся история древнего города. Обед в кафе города. Купцы в Коломне были богатые, предприимчивые и чем только не занимались. Пожалуем и мы после обеда во флигель купца Г.И. Суранова, владельца небольшого мыловаренного заводика, где сегодня расположился **музей-мануфактура «Душистые радости»**, где через призму торговой лавки рассказывается о мыловарении, парфюмерии и гигиене России XIX века. **«Прошка, неси умываться!»** - так называется интерактивная программа по знакомству с гигиеническими традициями мужского и женского туалета. Великие парфюмерные творения дореволюционной России, уникальная коллекция оригинального мыла и парфюмерии российских производителей конца XIX – начала XX века. И конечно же, дивные ароматы ушедшей эпохи, мастер-класс по упаковке мыла и сувенир в подарок. И самая вкусная часть нашего путешествия в Коломну - **экскурсия на фабрику пастилы**. Программа перенесет вас в 1903 год, на конфектно-пастильную фабрику коломенского купца Петра Карповича Чуприкова, где сегодня расположилась Музейная фабрика пастилы. Следуя за кондитером и подмастерьем по фабричным мастерским, узнаем секреты приготовления той самой,



## **Delta-Marin**

Dumskaya ul., 5/22, of. 59  
St.-Petersburg, Russia

tel.: +7 (812) 325-91-55  
+7 (812) 314-37-81  
tel./fax: +7 (812) 571-52-63  
e-mail: [delta-marin@mail.ru](mailto:delta-marin@mail.ru)

настоящей коломенской пастилы, встретимся с хозяином фабрики Петром Карповичем, заглянем в плодохранилище и таинственные подвалы XVIII столетия. Программа завершится в Малиновой гостиной, где нас ждёт чаепитие с теми самыми, настоящими вкусами коломенской пастилы, возвращенными к жизни Музейной фабрикой. Каждый – со своей необыкновенной историей.

В магазине музейной фабрики можно приобрести знаменитую коломенскую пастилу ручной работы в качестве вкусного уникального сувенира. Нигде в других городах страны эта пастила в магазинах не продается (!!!!)

И, напоследок, полюбуемся красивой архитектурой **церкви Николы-на-Посадах** в стиле «московского узорочья», внешний облик которой напоминает взбитые сливки.

Возвращение в Москву на Ленинградский вокзал. Отправление ночным поездом в Санкт-Петербург.

4 день Утром прибытие в Санкт-Петербург на Московский вокзал.

### **Стоимость тура: от 15 человек – 14 300 руб.**

#### **В стоимость входит:**

- проживание в гостинице «Озёры»;
- питание: завтраки и обеды;
- сопровождение русскоговорящего гида;
- экскурсии согласно программе.

#### **Дополнительно оплачивается:**

- ж/д билет СПб-Москва-СПб;
- доплата за одноместное размещение в отелях – под запрос.

#### **Примечание:**

Турфирма оставляет за собой право вносить корректировки в программу, в связи с изменением расписания авиаперелетов. Оплата в рублях по курсу компании.