



Карнавалы Сицилии или «апельсины созрели!»

Катания – Ачиреале (карнавал!!!) – Сиракузы – Ното – Модика – Агридженто – Шакка (карнавал!!!) – Марсала - Эриче - Трапани - Палермо – Монреале - деревня Савока - Мессина – Чефалу - Таормина –Катания

Сицилийские карнавалы уникальны и неповторимы. Салюты, фейерверки, массовые гулянья и костюмированные шествия, старинные традиции каждой провинции с особыми блюдами, создают атмосферу безудержного добродушного веселья, которая притягивает сюда тысячи туристов со всех концов света. Карнавалы на Сицилии отличаются своим размахом, величием и зрелищностью. Посещение таких мероприятий помогает во всей своей сути познакомиться с древними традициями острова в разрезе отдельно взятого города, приобщиться к культуре древности и прочувствовать живую атмосферу города, увидеть жизнь островитян изнутри.

**8 дней/7 ночей: авиа
с 3 по 10 марта 2019 г.**

- 1 день Вылет из Санкт-Петербурга/Москвы в Катанию. После получения багажа посадка в автобус. Отъезд в **Ачиреале** (25 км). Улицы города утопают в красочных декорациях, на каждом углу торговцы сладостями и карнавальными атрибутами, люди танцуют и веселятся прямо на улицах, обкидывая друг друга разноцветной лентой и конфетти. Карнавал в Ачиреале посещают сотни тысяч туристов. Этот карнавал представляет собой шествие гигантских фигур и композиций, которые передвигаются по улицам на огромных повозках. Ужин. Ночь в отеле.
- 2 день Завтрак в отеле. Отъезд в **Сиракузы**: город основан в 734 г. до н.э. греческими колонистами, в древности – один из самых крупных центров всего Средиземноморья. В Сиракузах сохранилась огромная археологическая зона, с греческим театром, возведенном на месте другого, более древнего, связанного с именем великого греческого трагика Эсхила. Посещение археологического парка (вх. билет 10 евро). Тит Ливий назвал Сиракузы «самым прекрасным и благородным из всех греческих городов», а Платон видел в Сиракузах воплощение своих социально-политических идеалов. Экскурсия по историческому центру Сиракуз – острову Ортигия. Отъезд в **Ното**: город считается настоящим бриллиантом стиля барокко, наполненным красотой и гармонией. Все элементы архитектуры этого города продуманы и связаны между собой, его создатели стремились воплотить «идеальный город в стиле барокко». Переезд в **Модикю**: на протяжении четырех веков она была столицей королевства, основанного в 1296 г. Исторический центр города включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Модика известна своей архитектурой и шоколадом: здесь делают модиканский шоколад по старинному рецепту, который изначально принадлежал ацтекам. Ужин. Ночь в отеле.
- 3 день Завтрак. Обзорная экскурсия по **Агридженто**: древний Акрагас был основан греческими колонистами в 6 в. до н.э. и за короткий срок стал могущественным и богатым городом. Архитектурные памятники далекого прошлого расположены в долине, уникальной по обширности своих монументальных декораций и богатству пейзажей, создающих поистине незабываемый образ. Долина Храмов Агридженто – один из самых значительных памятников греческой цивилизации в мире, представляет собой обширный археологический парк с греческими храмами 6 и 5 вв. до н.э., которые считаются лучшими образцами дорического стиля за пределами Греции и находятся под охраной ЮНЕСКО. (возможно только с местным гидом, вх. билет в Долину храмов – 10 евро, дополнительно возможно посещение сада Калимбетра 5 евро – первый урожай цитрусовых на Сицилии. Платишь за вход и ешь сорванное с веток сколько влезет. Столы, скамейки, вода. Цитрусовые всех видов, десятки сортов). Карнавал в **ШАККЕ** продолжает итальянскую традицию карнавалов, которые проходят по всей стране. В то же время карнавал в Шакке – это уникальный опыт знакомства с культурой и традициями Сицилии. Ярко украшенные платформы, гигантские куклы – главные атрибуты праздника – дополняются темпераментными участниками и различными ярмарками. Возвращение в отель. Ужин. Ночь в отеле.
- 4 день Завтрак. Поездка на западное побережье Сицилии. **Марсала** – крупный морской порт Сицилии на самой западной оконечности острова. Всемирную известность Марсале принесло производство одноименного сладкого вина. Основы винодельческой индустрии были заложены англичанином Дж. Вудхаузом в 1773 г. С тех пор традиция продолжалась, и сегодняшняя экономика главным образом основана на производстве винодельческой продукции. Посещение винного производства с дегустацией (дегустация на производстве FLORIO – экскурсия, история семьи и вина). Город **Трапани** клином вонзается в море. Причудливые контуры, которые напоминают форму серпа, элегантная архитектура баронских палаццо, история, отмеченная сильным арабским влиянием, и море – море повсюду – все это Трапани. Поселение на месте современного **Эриче** основано элимами в 5 веке до н.э. Здесь располагалось знаменитое языческое святилище, посвященное богине плодородия финикийской Астарде, греческой Афродите и римской Венере. Древнейший элимский город на горе, с природными укреплениями, среди живописных ландшафтов и видов (подъем на фуникулере 9 евро туда/обр.). Ужин. Ночь в отеле.
- 5 день Завтрак. Отъезд в **Палермо**, древнюю столицу Сицилии, которой 2600 лет. Когда-то это была рыбацкая деревушка, ничем не отличающаяся от десятков таких же поселений. Статус города Палермо приобрел благодаря норманнским завоевателям. Кафедральный собор – наглядное пособие ассимиляции культур - восточная часть арабско-норманнская, готический портик, а к небу устремляются купола неоклассицизма. Король Роджер 2 оставил о себе память в виде норманнского замка, ставшего королевской резиденцией. Норманны возводили его на руинах полуразрушенной римской крепости, которая перестраивалась еще арабами, добавив укрепления и разбив вокруг парк. В итоге получилось удивительное по своему архитектурному замыслу сооружение, способное быть и дворцом правителя и выдержать осаду. Палатинская капелла дворца – один из самых совершенных и наиболее характерных образцов норманнского искусства на Сицилии, ее убранство отличается совершенством мозаик и прекрасным деревянным потолком (12 в.) работы мастеров двора Фатимидов (вх. билет 12 евро). Знакомство с **Монреале**: город знаменит благодаря своему собору и монастырю: Кафедральный собор Монреале является важным памятником норманнской архитектуры. В его интерьере перемешаны черты романской архитектуры, арабского прикладного и греческого церковного искусства. Главной достопримечательностью собора является обильный мозаичный декор по золотому фону – результат кропотливой работы византийских и арабских мастеров 12 – 13 вв. (только с лицензированным гидом, вх. 4 евро). Возвращение в отель. Ужин. Ночь в отеле.



Delta-Marin

Dumskaya ul., 5/22, of. 59
St.-Petersburg, Russia

tel.: +7 (812) 325-91-55
+7 (812) 314-37-81
tel./fax: +7 (812) 325-91-54
+7 (812) 571-52-63

- 6 день Завтрак. Поезд по северному побережью с остановкой в **Чефалу**: главной достопримечательностью города является грандиозный Кафедральный собор, возведенный норманнами по канонам византийской литургии, - среди его сокровищ – мозаика с изображением Христа Пантократора. Особый интерес церкви придает уникальное сочетание христианского и арабского искусства – чисто сицилийский феномен. У Чефалу также есть все основания считаться популярным курортным местом: кемпинги, гостиницы, места отдыха и встреч, растянувшиеся вдоль берега, посещаются гостями со всей Европы. Еще один сказочно красивый город Сицилии – **Мессина**. По преданию Мессина основана Сатурном, богом времени, которому очень понравился этот уголок земли. «Божественные труды» прошли не зря, место, действительно поражающее красотой даже очень избалованное воображение. Бесспорное украшение города – Кафедральный собор XII века, возведенный вместо языческого храма – Санта Мария Аннунциата. В порту Мессины можно увидеть великолепные яхты с флагами множества стран. Завершим день поездкой в деревню **Савока** - место съемок фильма «Крестный отец». Савока – это ожившая картинка из книжки: маленькие домики с крышами, крытыми оранжевой черепицей, апельсиновые деревья и гигантские кактусы, — словом, все обязательные атрибуты классической сицилийской деревни в одном месте. Здесь ничего не изменилось с тех времен, когда Аль Пачино был молод, а Марлон Брандо жив и полон сил. Невольно, кажется, вот-вот и из-за угла выйдут молодые сицилийские рагацци в характерных черных кепках и с ружьями наперевес. Главные кинодекорации Савоки - это бар Вителли, на террасе которого Майкл Корлеоне не очень учтиво просил руки дочери хозяина - красавицы Аполлонии и белоснежная церковь Святой Лючии, где в итоге прошло венчание. Ужин. Ночь в отеле.
- 7 день Завтрак. Небольшой городок **Таормина** – подлинный драгоценный камень в украшении острова, когда-то бывший греческой колонией, а сейчас самый известный фешенебельный курорт Сицилии. Исторический центр города, основанного еще в до-греческие времена, расположен на склонах горы Тауро в окружении сказочно прекрасного пейзажа. Благодаря исключительно мягкому микроклимату, великолепному географическому положению на террасе, выходящей к ионическому побережью, и на фоне величественной Этны, а также благодаря историческому, культурному и археологическому наследию Таормина является одним из наиболее привлекательных туристических центров Сицилии. На ее улицах можно увидеть здания, возведенные в различные эпохи: при арабах, норманнах, Бурбонах, но большинство путешественников первым делом спешат своими глазами увидеть Греческий театр, построенный греками в 3 – 2 вв. до н.э. Со стен арены открывается вид, названный «панорамой совершенства» (вх. билет 10 евро). **Катания** – темный город, построенный у подножия Этны из вулканического камня, и одновременно – солнечный и светлый, т.к. солнце светит здесь большее количество дней, чем где бы то ни было в Италии. Это древний город, возникший еще в до-греческую эпоху, который, однако, подчас равнодушен к своей истории. Именно Катанию на Сицилии называют «городом контрастов». Осмотр Катании начнем с Соборной площади, доминантой которой является величественный Дуомо – Кафедральный собор, посвященный святой Агате – покровительнице города, защитнице от извержений Этны. В центре площади - главный символ города – фонтан Слона – творение ведущего мастера стиля барокко Джан-Баттиста Ваккарини. Пройдем по главной магистрали Катании – улице Этны, на которой расположено немало интересных дворцов, красивых церквей и элегантных ресторанов. Выйдем к римскому амфитеатру, построенному во 2-м веке из лавового камня, мрамора и кирпича. Возвращение в отель. Ужин. Ночь в отеле.
- 8 день Завтрак. Трансфер в аэропорт. Вылет в Санкт-Петербург/Москву из Катании.

Стоимость тура: от 20 чел. - 695 у.е.

В стоимость входит:

- проезд на комфортабельном автобусе;
- проживание в отелях 3*;
- питание: завтраки и ужины;
- сопровождение русскоговорящего гида;
- экскурсии – согласно программе;
- дегустация вин в Марсале.

Дополнительно оплачивается:

- оформление визы - 75 у.е.;
- медицинская страховка - от 8 у.е.;
- авиаперелёт СПб - Катания - СПб – от 20 000 руб. (с пересадкой из СПб);
- доплата за одноместное размещение –160 у.е.;
- входные билеты в музеи и другие платные объекты ~ 135 у.е.;
- городской налог в отелях (оплачивается на месте).

Примечание:

Турфирма оставляет за собой право вносить корректировки в программу, в связи с изменением расписания авиаперелётов!